

Tirar del hilo. De lectores a artistas

Escuela de verano.

Instrucciones de uso

Cómo usar Tirar del hilo, o cómo tirar de estos hilos...

Dejándonos enredar por los libros. Dejándonos enredar por el arte. Enredándonos.

Las vanguardias artísticas del siglo xx iniciaron una reflexión en torno a los usos del arte en la vida cotidiana para convertir la vida cotidiana en arte. Inspiradas por creaciones del arte contemporáneo y por hallazgos realizados por artistas como Judith Scout, Lygia Clark, Chiharu Shiota, Robert Filliou o Joseph Beuys, quien dijo "Todos somos artistas", realizaremos performances, instalaciones e intervenciones en la biblioteca. O sea, jugaremos con los libros y el arte. Jugaremos a ser artistas dejándonos llevar por lo que los libros nos cuenten, enredándonos en sus hilos.

Objetivos

- Conocer la biblioteca y aprender cómo funciona.
- Desarrollar el placer por la lectura.
- Conocer los fondos de la biblioteca.
- Participar en procesos de creación artística.
- Generar contextos creativos.

Al terminar TIRAR DEL HILO quienes participen deberán...

- Ser usuarios y usuarias competentes de la biblioteca, saber buscar los libros que deseen leer en ella.
 - Conocer al menos 40 títulos nuevos (10 por semana).
 - Haber leído al menos 6 libros completos.
 - Haber hojeado más de 40 libros, entre ficción y obras de consulta.
 - Haber realizado en grupo instalaciones, intervenciones y performances alrededor de temas generados por la lectura de libros de fondos de la biblioteca.
- Haberse divertido y aprendido a jugar juntos juegos nuevos.